



บริษัท เอช.ยู.เอ็ม.ดี จำกัด

เลขที่ 207/34 หมู่บ้านสิริเพลส พัฒนาการ ซอยเฉลิมพระเกียรติ 48 แขวงคอกไม้ เขตประเวศ กรุงเทพฯ 10250

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0-1055-65068-57-5 License No. 11/10857

โทร : 092-632-9438 , 083-925-4524 , 097-225-2278 , 089-708-9997

E-Mail : humdnorthstar@gmail.com www.humdtravel.com Page : humdnorthstar



หังโจว

ตามรอยศรัทธาผู้ถือวชาน

โลกภาพยนตร์หังเตียน เสน่ห์เจียงหนานล้ำซิง 6 วัน 5 คืน

04 - 09 W.B. 69 25,900
06 - 11 W.B. 69 25,900
11 - 16 W.B. 69 25,900
13 - 18 W.B. 69 24,900
18 - 23 W.B. 69 25,900
20 - 25 W.B. 69 25,900
25 - 30 W.B. 69 24,900

27 W.B. - 02 S.B. 69 25,900
02 - 07 S.B. 69 25,900
04 - 09 S.B. 69 25,900
06 - 11 S.B. 69 25,900
09 - 14 S.B. 69 25,900
11 - 16 S.B. 69 25,900
13 - 18 S.B. 69 25,900

16 - 21 S.B. 69 25,900
18 - 23 S.B. 69 25,900
20 - 25 S.B. 69 25,900
23 - 28 S.B. 69 25,900
25 - 30 S.B. 69 25,900
27 S.B. 69 - 01 M.B. 70 (BUS 1) 29,900
27 S.B. 69 - 01 M.B. 70 (BUS 2) 29,900
01 - 06 M.B. 70 28,900

ไฮไลท์

สักการะเจ้าแม่กวนอิมแห่งผู้ถือวชาน • ก้าวเข้าสู่โลกภาพยนตร์หังเตียน
เยือนบรรยากาศคึกคักในย่านเมืองล้ำซิง • เติมเต็มเมืองน้ำอันชาง
และย่านเก่าแก่ • ชมทะเลสาบซีหู งานระบบคังภาพวาด
บินตรงหังโจว เที่ยวบินในเส้นทางเดียว • สะพานโบราณปาเจียว

ราคาเริ่มต้น

24,900

HENGDIAN WORLD STUDIOS

เมืองโบราณอันชาง

ทะเลสาบซีหู

2UHG-H-FD003

Air Asia

6 วัน 5 คืน

ไม่ลงร้านช้อปปิ้ง

บินตรงหางโจว ตามรอยศรัทธาผู้ไท่โจวซาน โลกภาพยนตร์เหิงเตี้ยน เสน่ห์เจียงหนานล้ำซิง 6 วัน 5 คืน โดยสายการบินแอร์เอเชีย (FD)

	โปรแกรมเดินทาง	เช้า	เที่ยง	ค่ำ	โรงแรมที่พัก
1	กรุงเทพฯ (สนามบินดอนเมือง) – หางโจว (FD568 : 16.05 - 22.15) – เข้าสู่โรงแรมที่พัก				HANGZHOU WELCOME HOTEL หรือเทียบเท่าระดับ 4 ดาว/4 เพชร ***มาตรฐาน Trip.com***
2	หางโจว – ผู้ไท่โจวซาน - วัดผู้จี๋ – เจ้าแม่กวนอิมหนานไท่ – เจ้าแม่กวนอิมไม่ยอมไป - วัดไผ่ม่วง - โจวซาน				MAISON NEW CENTURY ZHOUSHAN หรือเทียบเท่าระดับ 4 ดาว/4 เพชร ***มาตรฐาน Trip.com***
3	โจวซาน - วัดเสวียโต้ว (รวมรถอุทยาน) – ถนนคนเดินหนานถั่ง - หนิงปอ – จัตุรัสหอกลองหอระฆัง - ถนนคนเดินเหล่าวไต้หวัน				NEW CENTURY HOTEL NINGBO หรือเทียบเท่าระดับ 4 ดาว/4 เพชร ***มาตรฐาน Trip.com***
4	หนิงปอ - เหิงเตี้ยน – HENGDIAN WORLD STUDIO - เซ็คอินอุทยานชิงหมิงซ่างเหอหยวน (จำลอง) - ถนนกว้างโจว - อี้วู				YIWU ORIENTAL HOTEL หรือเทียบเท่าระดับ 4 ดาว/4 เพชร ***มาตรฐาน Trip.com***
5	ล้ำซิง - สะพานป้าจื้อ - ถนนเดินฉางเฉียว - เมืองโบราณอันซาง - หางโจว – ถนนคนเดินเหอฝ่งเจีย				HOLIDAY INN EXPRESS HANGZHOU หรือเทียบเท่าระดับ 4 ดาว/4 เพชร ***มาตรฐาน Trip.com***
6	หางโจว – ทะเลสาบซีหู – ชมใบไม้เปลี่ยนสี ณ ถนนเป่ย์ลู่ - สะพานต้วนเฉียว - หางโจว(สนามบินหางโจวเสี่ยวซาน) – กรุงเทพฯ(สนามบินดอนเมือง) (FD569 : 22.15 - 01.40+1)			 	

วันเดินทาง	ผู้ใหญ่ พัก 2-3 ท่าน /ท่านละ	พักเดี่ยว เพิ่มท่านละ
04 – 09 พ.ย. 69	25,900.-	5,000.-
06 – 11 พ.ย. 69	25,900.-	5,000.-
11 – 16 พ.ย. 69	25,900.-	5,000.-
13 – 18 พ.ย. 69	24,900.-	5,000.-
18 – 23 พ.ย. 69	25,900.-	5,000.-
20 – 25 พ.ย. 69	25,900.-	5,000.-
25 – 30 พ.ย. 69	24,900.-	5,000.-
27 พ.ย. – 02 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
02 – 07 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
04 – 09 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
06 – 11 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
09 – 14 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
11 – 16 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
13 – 18 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
16 – 21 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
18 – 23 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
20 – 25 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
23 – 28 ธ.ค. 69	25,900.-	5,000.-
25 – 30 ธ.ค. 69	26,900.-	5,000.-
27 ธ.ค. 69 – 01 ม.ค. 70 Bus.1	29,900.-	5,000.-
27 ธ.ค. 69 – 01 ม.ค. 70 Bus.2	29,900.-	5,000.-
01 – 06 ม.ค. 70	28,900.-	5,000.-

เป็นยอดเขาศักดิ์สิทธิ์เพียงแห่งเดียวที่ตั้งตระหง่านอยู่กลางมหาสมุทร การก้าวเข้าสู่ผู้ไถ่อาชญากรรมคือการเดินทางสู่สังฆมณฑลแห่งพระโพธิสัตว์กวนอิม (พระอวโลกิเตศวร) ซึ่งผสมผสานลัทธิศาสนาอันเจียบสงบเข้ากับเกลียวคลื่นและลมทะเล เป็นพื้นที่แห่งการปล่อยวางความวุ่นวาย สดับฟังเสียงคลื่นกระทบผาหินที่เปรียบเสมือนเสียงสวดมนต์ธรรมชาติ และสัมผัสความเมตตาอันไร้ขอบเขตกลางทะเลจีนตะวันออก



นำท่านเดินทางโดยสารเรือจาก **ท่าเรือโจวซาน** สู่ **เกาะผู้ไถ่อาชญากรรม** (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 20 นาที)
กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร **(มื้อที่ 2)**



บ่าย นำท่านสู่ **วัดผู้ไถ่อาชญากรรม** วัดศูนย์กลางอันดับหนึ่งในบรรดาสามมหาอารามหลวงแห่งผู้ไถ่อาชญากรรม หนึ่งในสี่พุทธคิริศักดิ์สิทธิ์ของแผ่นดินจีน อารามแห่งนี้มิได้เป็นเพียงศาสนสถานโบราณที่สืบทอดประวัติศาสตร์มานับพันปี ตั้งแต่สมัยราชวงศ์ถังและซ่ง แต่คือ "หัวใจแห่งความเมตตาอันไร้ขอบเขต" ดังความหมายของชื่อ *ผู้ไถ่อาชญากรรม* (普濟) ที่แปลว่า *การโปรดสัตว์และสงเคราะห์มวลมนุษย์อย่างถ้วนทั่ว* ท่ามกลางอ้อมกอดของแมกไม้โบราณและสายลมทะเลตบให้ หัวใจอันทรงคุณค่าที่สุดของวัดผู้ไถ่อาชญากรรมประดิษฐานอยู่ใน **วิหารหยวนทง** ซึ่งมีสมญา

นามว่า "วิหารมีชีวิต" ด้วยสถาปัตยกรรมโครงสร้างไม้โบราณอันโอโง่งที่สามารถรองรับสาธุชนได้นับพันคน ภายในเป็นที่ประดิษฐาน **พระพิรุฬห์กวนอิม** สีทองอร่ามสูงสง่าถึง 8.8 เมตร ในพุทธลักษณะปางบุรุษเพศอันงามสง่าและเปี่ยมด้วยเมตตาบารมี ซึ่งถือเป็นองค์ประธานปางแท้ดั้งเดิม ขนาดข้างด้วยรูปเคารพ **พระโพธิสัตว์กวนอิม 32 ปางอวตาร** ที่แสดงถึงการแบ่งภาคมาโปรดเวไนยสัตว์ตามเหตุปัจจัย สะท้อนศรัทธาอันลึกซึ้งว่าไม่ว่าผู้กราบไหว้จะแบกรับความทุกข์ร้อนแบบใดมา พระองค์ย่อมสดับฟังและประทานความร่มเย็นให้เสมอ ทันทีที่ก้าวผ่านซุ้มประตูศิลาโบราณ จะพบกับสระปล่อยสัตว์ขนาดใหญ่ มีสะพานหิน 3 สายพาดผ่าน ในฤดูอบอุ่นใบบัวเขียวชอุ่มและดอกบัวหลวงจะบานสะพรั่งสะท้อนเงากำแพงวัดสีเหลืองมัสตาร์ดและหลังคากระเบื้องเคลือบ ภาพของคว้นรูปหอมกรุ่นที่ลอยละล่องตัดกับไอแดดอบอุ่น เสียงสวดมนต์ทำวัตรและเสียงระฆังทองเหลืองก้องกังวานสลับกับเสียงนกร้องได้รุ่มเงานักการบูรพาปี มอบความรู้สึกสงบนิ่งตัดขาดจากความเร่งรีบของโลกภายนอก



นำท่านนมัสการขอพร ท่ามกลางท้องมหาสมุทรแห่งพระเมตตาและหลักชัยแห่งศรัทธาน่าน้ำบูรพา **พระมหาโพธิสัตว์กวนอิมแห่งทะเลใต้** ณ ยอดเขาซวงเฟิง บนเกาะผู่ไถวซาน ประติมากรรมทางศาสนาอันโอฬาร ศูนย์รวมจิตวิญญาณของ 1 ใน 4 มหาพุทธคิริศักดิ์สิทธิ์แห่งแผ่นดินจีน พระองค์ประทับยืนตระหง่านหันพระพักตร์สู่อ่าวหลงวานและท้องทะเลกว้างใหญ่ ดังสัญลักษณ์แห่งความกรุณาอันไร้ขอบเขตที่คอยปกป้องคุ้มครองสรรพชีวิตและผู้เดินทางทางทะเลให้อยู่รอดปลอดภัยจากเภทภัยทั้งปวง องค์พระโพธิสัตว์หล่อขึ้นจากทองสัมฤทธิ์มีความสูงรวมฐานทั้งสิ้น 33 เมตร ซึ่งตัวเลข 33 มีความหมายลึกซึ้งตามคติพุทธมหายาน หมายถึง 33 ภาควัตร ของพระโพธิสัตว์กวนอิมที่ทรงนิรมิตกายมาโปรดเวไนยสัตว์ (เฉพาะองค์พระพุทธรูปสูง 18 เมตร ประทับบนฐานดอกบัว 2 เมตร และตั้งอยู่บนแท่นอาคารสูง 13 เมตร) พระพักตร์ขององค์พระใช้ทองคำแท้บริสุทธิ์ในการหล่อหลอมถึง 13 ชั่ง (ราว 6.5 กิโลกรัม) ทำให้เปล่งประกายสีทองสุกปลั่งสะท้อนรับแสงอาทิตย์อย่างน่าอัศจรรย์ พระหัตถ์ซ้ายทรงถือ "ธรรมจักร" สื่อถึงการหมุนกงล้อแห่งธรรมเพื่อขจัดทุกข์ภัย ส่วนพระหัตถ์ขวายกขึ้นในท่าประทานอภัยและประทานพรอันเป็นสิริมงคล

นอกจากนี้ ใต้ฐานองค์พระชั้นที่สองยังเป็นที่ประดิษฐานพระโพธิสัตว์กวนอิมทองแดงขนาดเล็กถึง 500 องค์ ซึ่งแต่ละองค์มีอริยาบทและปางที่แตกต่างกันอย่างประณีต



นำท่านนมัสการขอพร **วัดไผ่ม่วง** จุดเริ่มต้นแห่งศรัทธาพันปี ของดินแดนพุทธภูมิกลางทะเลจีนตะวันออก ตามตำนานในปี ค.ศ. 863 พระภิกษุชาวญี่ปุ่นนามว่า ‘ฮุยเอ้อ’ ได้อัญเชิญองค์เจ้าแม่กวนอิมจากเขาอู๋ไถซานเพื่อนำกลับไปยังประเทศญี่ปุ่น แต่เมื่อเรือแล่นมาถึงบริเวณนี้กลับเกิดพายุและปรากฏการณ์คลื่นดอกบัวขวางกั้นไว้ เสมือนพระองค์ไม่ประสงค์จะจากแผ่นดินนี้ไป จึงได้อัญเชิญขึ้นประดิษฐาน ณ ริมโขดหินแห่งนี้ ก่อกำเนิดเป็น **วัดกวนอิมไม่ยอมไป** จุดกำเนิดและหัวใจแห่งศรัทธาทั้งหมดของเกาะแห่งนี้ คำว่า “ปั๋วเซินซัว” มีความหมายลึกซึ้งว่า “ไม่ยอมจากไป” ย้อนกลับไปในสมัยราชวงศ์ถัง พระภิกษุชาวญี่ปุ่นนามว่า *ฮุยเอ้อ ได้อัญเชิญองค์พระโพธิสัตว์กวนอิมจากเขาอู๋ไถซานเพื่อนำกลับไปประดิษฐาน ณ ประเทศญี่ปุ่น ทว่าเมื่อเรือแล่นมาถึงน่านน้ำเหลียนฮวาหยาง (ทะเลดอกบัว) บริเวณเกาะผู้ไถ่อาชญา กลับเกิดพายุคลื่นลม และปรากฏการณ์ดอกบัวเหล็กขวางลำเรือไว้ไม่ให้แล่นผ่าน พระฮุยเอ้อจึงตระหนักได้ว่าองค์พระแม่กวนอิมมีพุทธประสงค์ที่จะสถิตอยู่ ณ แผ่นดินนี้เพื่อโปรดสรรพสัตว์ นับตั้งแต่นั้นอารามแห่งนี้ก็ได้กลายเป็นเป็นอนุสรณ์แห่ง "สายใยวาสนา" และคำมั่นสัญญาแห่งความเมตตา และทำให้ป่าไผ่ม่วงกลายเป็นจุดหมายทางจิตวิญญาณที่เป็นต้นกำเนิดการบูชาเจ้าแม่กวนอิมแห่งผู้ไถ่อาชญาตราบจนปัจจุบัน ยามก้าวเข้าสู่อารามป่าไผ่ม่วงและวัดกวนอิมไม่ยอมไป กลิ่นหอมจางๆ ของธูปบูชาผสมผสานกับไอเค็มสดชื่นของลมทะเล เสียงสวดมนต์แผ่วเบาดังกังวานเคล้าเสียงใบไผ่สีม่วงแซมเสียดสีกันตามแรงลม

สมควรแก่เวลานำท่านโดยสารเรือกลับสู่ **เมืองโจวซาน**

คำ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร (**มื้อที่ 3**)
ที่พัก **MAISON NEW CENTURY ZHOUSHAN** หรือเทียบเท่าระดับไม่น้อยกว่า 4 ดาวหรือ 4 เพชร (อิงมาตรฐาน Trip.com)

วันที่สาม โจวซาน - วัดเสวียไต้ว (รวมรถอุทยาน) – ถนนคนเดินหนานถั่ง - หนิงปอ – จัตุรัสหอกลองหอรเซ้ง - ถนนคนเดินเหล่าไว่ทาน

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม (เมื่อที่ 4)

นำท่านเดินทางสู่ **เมืองหนิงโป** (ระยะทาง 87 ก.ม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 2 ชั่วโมง) มีความหมายตามตัวอักษรอันลึกซึ้งว่า "คลื่นลมอันสงบแห่งทะเลบูรพา" เมืองแห่งนี้ไม่ได้เป็นเพียงศูนย์กลางเศรษฐกิจและเมืองท่าเรือระดับโลกของมณฑลเจ้อเจียงเท่านั้น แต่เป็นจุดกำเนิดสำคัญของ "เส้นทางสายไหมทางทะเลโบราณ" ที่หล่อเลี้ยงวิถีชีวิตผู้คนด้วยสายน้ำหลักสามสายมาบรรจบกัน ณ "ซานเจียงโข่ว" จิตวิญญาณของหนิงโปสะท้อนผ่านความสมดุลระหว่าง "ความเจริญทางการค้า" และ "ความสงบร่มเย็นทางพุทธธรรม" ดินแดนแห่งนี้เป็นบ้านเกิดแห่งความเมตตาและพลังศรัทธาของพระศรีอริยเมตไตรย (พระสังกัจจายน์โพธิสัตว์) ณ เทือกเขาเสวียโต้ว ผสมผสานกับรากเหง้าภูมิปัญญาการค้าแบบพ่อค้าหนิงโป ที่เปิดรับวัฒนธรรมสากลมานับร้อยปี ก่อเกิดเป็นมหานครริมน้ำที่สง่างาม เรียบง่าย ทว่าเปี่ยมด้วยพลังชีวิตที่ไร้กาลเวลา



นำท่านเดินทางสู่ **วัดเสวียโต้ว (รวมรถอุทยาน)** ตั้งอยู่ท่ามกลางหุบเขาเสวียโต้วซาน เมืองหนิงโป มณฑลเจ้อเจียง วัดโบราณแห่งนี้มีประวัติศาสตร์ยาวนานกว่า 1,600 ปี (สร้างขึ้นครั้งแรกในยุคราชวงศ์จิ้น) และได้รับการยกย่องให้เป็น *แดนตรัสรู้และศูนย์กลางพุทธภูมิของพระศรีอริยเมตไตรย" หนึ่งใน 5 ขุนเขาพุทธธรรมอันยิ่งใหญ่ของแดนมังกร ความหมายที่ซ่อนอยู่ใต้สถาปัตยกรรมแห่งนี้คือปรัชญาแห่ง "ความปิติ เมตตา อภัยทาน และการปล่อยวาง" ผ่านรูปลักษณ์ของพระโพธิสัตว์ผู้มีรอยยิ้มเปี่ยมสุขและพวงพลัย อันมีรากฐานมาจากตำนาน "พระภิกษุบุไต" (พระฤงยาม) ซึ่งเป็นบุคคลจริงในประวัติศาสตร์ท้องถิ่นเมืองเฟิงฮว่าในยุคราชวงศ์ถัง ไฮไลต์เชิงประจักษ์ที่เป็นดังมรดกหมายสำคัญระดับโลก คือ **องค์พระสังกัจจายน์โพธิสัตว์สัมฤทธิ์กลางแจ้งที่ใหญ่ที่สุดในโลก** มีความสูงรวมฐานถึง 56.74 เมตร (ตัวองค์พระสูง 33 เมตร ลอยขึ้นจากแผ่นทองสัมฤทธิ์กว่า 500 ตัน ประดิษฐานบนฐานบัว 9 เมตรและอาคารฐานราก 14.74 เมตร) องค์พระหันหน้าสู่ทิศหุบเขาด้วยพระพักตร์แย้มสรวล พระหัตถ์ขวาถือลูกประคำ พระหัตถ์ซ้ายถือฤงยามโภคทรัพย์ จุดที่สร้างความประทับใจลึกซึ้งแก่ผู้มาเยือนคือกิจกรรมธรรมนิยมโบราณ **ถอดพระบาทขอพร** เพื่อสัมผัสนิ้วพระบาทขนาดใหญ่ขององค์พระ สู่ถึงการน้อมรับพลังแห่งความโชคดี ความสุขสมหวัง และความมั่งคั่งตามความเชื่อดั้งเดิม



บ่าย นำท่านแวะ **ถนนคนเดินโบราณหนานกิง** ย่านการค้าโบราณที่ได้รับการบูรณะ แต่เป็น “พิพิธภัณฑ์มีชีวิตแห่งวิถีชีวิตริมสายน้ำเจียงหนาน” อดีตศูนย์กลางการค้าเครื่องชั่งทางประวัติศาสตร์ใต้ของเมืองหนิงโปที่รู้จักกันในนาม **ตลาดสามหนานเหมิน** ซึ่งรุ่งเรืองมาตั้งแต่สมัยราชวงศ์ซ่งได้จนถึงยุคราชวงศ์หมิงและชิง ที่นี่คือภาพสะท้อนจิตวิญญาณของพ่อค้าและชาวเมืองหนิงโป เป็นจุดบรรจบระหว่างสถาปัตยกรรมเรือนแถวไม้โบราณ ลำคลองหนานถาง และวัฒนธรรมอาหารพื้นเมืองอันลึกซึ้งที่สืบทอดกันมาร้อยปี เดินทอดน่องบนถนนปูแผ่นหินโบราณ ขนาบข้างด้วยสถาปัตยกรรมสไตล์เจียงหนาน กำแพงสีขาวตัดกับกระเบื้องหลังคาสีเทาเข้มและสะพานหินโค้งหยั่งสู่ที่ทอดข้ามลำคลอง



จากนั้นนำท่านสู่ **หอกลองเมืองหนิงปอ** จุดกำเนิดและหมุดหมายแรกแห่งประวัติศาสตร์เมืองหนิงปอ ที่สร้างขึ้นตั้งแต่สมัยราชวงศ์ถัง (ค.ศ. 821) เพื่อทำหน้าที่เป็นประตูด้านใต้ของแนวกำแพงเมืองโบราณจื่อเฉิง

นี่คือซากปรักหักพังเมืองโบราณแห่งเดียวที่ยังหลงเหลืออยู่ในหนิงปอ และเป็นสัญลักษณ์ของการเปิดรับความเปลี่ยนแปลงข้ามผ่านกาลเวลากว่า 1,200 ปี ความพิเศษระดับไอคอนิกที่หาชมได้ยากยิ่งทั่วแผ่นดินจีน คือ สถาปัตยกรรมลูกผสมจีน-ตะวันตก บนอาคารเดียวกัน ฐานด้านล่างคือซุ้มประตูก่อหินศิลาแลงและศาลาไม้ขายค้ายีนแบบดั้งเดิมของราชวงศ์หมิงและชิง ยอดจั่วด้านบนกลับประดิษฐานหอนาฬิกาจักรกลสไตล์โรมันตะวันตก ที่สร้างเสริมขึ้นในปี ค.ศ. 1930 ยุคสาธารณรัฐจีน รอยต่อระหว่างฐานศิลาจีนโบราณกับหน้าปัดนาฬิกายุโรป คือภาพสะท้อนจิตวิญญาณของเมืองท่าหนิงโปที่เชื่อมโยงอารยธรรมตะวันออกเข้ากับสายลมการค้าโลกได้อย่างลงตัว



นำท่านอิสระชม **หนิงปอเหล่าไ่วทาน** จุดกำเนิดแห่งยุคเปิดประตูการค้าสู่สากลของจีน ตั้งอยู่ ณ บริเวณจุดบรรจบของแม่น้ำสามสาย (อันได้แก่-แม่น้ำหยง, แม่น้ำเหยา และแม่น้ำเฟิงฮวา) พื้นที่แห่งนี้เปิดเป็นเมืองท่านานาชาติตั้งแต่ปี ค.ศ. 1844 ซึ่งเกิดขึ้นก่อนหาดไ่วทาน อันเลื่องชื่อของเซี่ยงไฮ้ถึง 20 ปี ความหมายที่แท้จริงของเหล่าไ่วทานจึงไม่ใช่เพียงย่านสถานบันเทิงยามค่ำคืน แต่คือ "อนุสรณ์สถานมีชีวิต" ที่ร้อยเรียงประวัติศาสตร์การค้าทางทะเล ศิลปะยุโรปนีโอคลาสสิก และวัฒนธรรมท่าเรือเจียงหนานเข้าไว้ด้วยกันอย่างกลมกลืน ในช่วงกลางวัน ย่านนี้จะให้อารมณ์เงียบสงบแบบประวัติศาสตร์ อาคารอิฐสีเทาและแดง สลับลดหลั่นแบบสถาปัตยกรรมตะวันตกผสมผสานประตูสี่คูเหมิน สะท้อนความคลาสสิก ทว่าเมื่ออาทิตย์ลับขอบฟ้า ย่านทั้งย่านจะพลิกโฉมเป็น "มหานครแห่งแสงไฟ" ตึกโบราณและสะพานข้ามแม่น้ำเปล่งแสงไฟนีออนอบอุ่น ผสานกับจอมัธยมอาร์ตริมน้ำที่สะท้อนลงบนระลอกคลื่น กลิ่นอายลมแม่น้ำพัดเอื่อยๆ เคล้าเสียงดนตรีอะคูสติคสดจากบาร์เปิดโล่ง เสียงแก้วกระทบกันตามคาเฟ่ และเสียงผู้คนเดินทอดน่องบนถนนคนเดินหินโบราณ สร้างบรรยากาศโมเดิร์นคลาสสิกที่ผ่อนคลายและมีชีวิตชีวา

คำ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร **(มื้อที่ 6)**

ที่พัก **NEW CENTURY HOTEL NINGBO** หรือเทียบเท่าระดับไม่น้อยกว่า 4 ดาวหรือ 4 เพชร (อิงมาตรฐาน Trip.com)

วันที่สี่ หึงโป - หึงเตียน – HENGDIAN WORLD STUDIO - เช็คอิน อุทยานชิงหมิงช่างเหอหยวน (จำลอง) - ถนนกว้างโจว - อี้วู

เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม (มื้อที่ 7)

นำท่านเดินทางสู่ **HENGDIAN WORLD STUDIO** (ระยะทาง 183 ก.ม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 3.5 ชั่วโมง) โรงภาพยนตร์หึงเตียน ฉากถ่ายทำภาพยนตร์ที่ใหญ่ที่สุดในโลก แคปซูลกาลเวลาที่มีชีวิต ที่จำลองประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และสถาปัตยกรรมจีนนับพันปีมาไว้ในพื้นที่จริงอย่างประณีต หึงเตียนคืออาณาจักรสตูดิโอระดับโลกที่คนรักซีรีส์จีนและสายถ่ายภาพต้องมาเยือนสักครั้งในชีวิต ท่านจะได้เดินข้ามกาลเวลาไปสัมผัสวิถีชีวิตราชวงศ์ซ่งในภาพวาดชิงหมิงที่มีชีวิตจริง พร้อมสลับมู้ดมาอินกับเสน่ห์เมืองท่าสไต้ลวินเทจบนถนนกว้างโจวและฮ่งกง ได้ทั้งรูปถ่ายระดับโปรตักชันภาพยนตร์และชมโชว์สตูดิโอสุดอลังการแบบไม่ต้องจินตนาการเอง

กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 8)



บ่าย เช็คอิน **อุทยานชิงหมิงช่างเหอหยวนจำลอง** ฉากถ่ายทำภาพยนตร์ย้อนยุคขนาดมหึมา การชุบชีวิต ม้วนภาพวาดมรดกโลก ของจิตรกรเอก จางเจ๋อตวน แห่งราชวงศ์ซ่งเหนือ ให้ก้าวออกมาจากผืนผ้าไหมสู่โลกสามมิติ ที่นี่คือภาพแทนของยุคทองแห่งอารยธรรมจีนโบราณ เมืองหลวงเป่ียนจิง (ไคเฟิง) ที่ความเจริญทางสุนทรียศาสตร์ ศิลปะ การค้าทางน้ำ และวิถีชีวิตชาวบ้านหลอมรวมเข้าด้วยกันอย่างมีชีวิตชีวา ต้อนรับทุกท่านสู่ **สะพานสายรุ้ง** สะพานไม้ทรงโค้งไร้เสากลางน้ำเอกลักษณ์อันโดดเด่นใจกลางผืนน้ำเป่ียนเหอ โครงสร้างไม้ขัดประสานสถาปัตยกรรมโบราณทอดข้ามลำน้ำ สะท้อนภาพกึ่งหลอนลึกลับ เรือแจวโบราณที่ค่อยๆ ลอดผ่านใต้สะพาน และแนวระเปียงไม้สองฝั่งคลองที่ประดับด้วยโคมไฟและป้ายร้านค้าผ้าแพรพรรณ เป็นจุดจำลองฉากศูนย์กลางชีวิตที่สมจริงที่สุด ซึ่งปรากฏอยู่ในซีรีส์จีนย้อนยุคฟอร์มยักษ์ชื่อดังนับไม่ถ้วน

นำท่านออกเดินทางสู่ **ถนนกว้างโจวและถนนเซียงไฮ้** แห่งหึงเตียนเวิลด์สตูดิโอ ฉากถ่ายทำภาพยนตร์ย้อนยุค จุดกำเนิดและจิตวิญญาณเริ่มต้นของฮอลลีวูดเมืองจีน พื้นที่แห่งนี้สร้างขึ้นในปี 1996 เพื่อเป็นฉากถ่ายทำมหากาพย์ภาพยนตร์ประวัติศาสตร์เรื่อง The Opium War (สงครามฝิ่น) โดยผู้กำกับระดับตำนาน

เซียจิน (Xie Jin) ความหมายที่แท้จริงของถนนสายนี้คือการหยุดเวลาพาทุกคนย้อนสู่นครกว้างโจวในยุคทศวรรษ 1840 ซึ่งเป็นยุครอยต่อสำคัญทางประวัติศาสตร์ เมื่อวัฒนธรรมการค้าดั้งเดิมของชาวจีนกวางตุ้งริมแม่น้ำจูเจียง เริ่มปะทะสังสรรค์กับคลื่นอิทธิพลการค้าและสถาปัตยกรรมตะวันตก สะท้อนภาพความรุ่งเรืองของเมืองท่าพาณิชย์ระดับโลกในอดีต ล้อมรอบด้วยสถาปัตยกรรมเรือนแถวตึกแถวโบราณแบบ "ฉีโหลว" และย่านสิบสามห้าง อาคารพาณิชย์สองชั้นที่มีทางเดินมีหลังคาคลุมยื่นออกมาเหนือทางเท้า ผนังอิฐสีเทาแกะสลักกลดลายดอกไม้สีไต้หลิ่งหลิงนาน ผสมผสานหน้าต่างโค้งและเสาโรมันยุโรป รายละเอียดของป้ายร้านค้าไม้แกะสลักภาษาจีนกวางตุ้งโบราณ ท่าเทียบเรือขนถ่ายสินค้า และโกดังจำลองริมน้ำ เป็นกุญแจสำคัญที่สะท้อนถึงการเป็นเมืองท่าศูนย์กลางการค้าใบชา ผ้าไหม และเครื่องเคลือบดินเผาของจีนสู่สายตาชาวโลกในศตวรรษที่ 19



สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางสู่ **เมืองอู่** (ระยะทาง 31 ก.ม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง) เมืองที่ได้รับการขนานนามว่าเป็น "ซูเปอร์มาร์เก็ตของโลก" หากมองลึกลงไปได้ความทันสมัยและตึกสูงระฟ้า จิตวิญญาณที่แท้จริงของอู่ก่อร่างขึ้นจากประเพณีโบราณที่เรียกว่า **"จีเหมาฮ่วนถั่ง" (ชนไก่แลกน้ำตาลมอลต์) ซึ่งเป็นวิถีชีวิตของพ่อค้าหาบเร่ในอดีตที่นำน้ำตาลเคี้ยวเองเดินเท้าข้ามภูเขาแลกกับชนไก่เพื่อนำมาทำปุยและไม่ปัดชนไก่จากหยาตเห้งของหาบเร่ในวันวาน อู่ได้พลิกโฉมตนเองสู่ศูนย์กลางการค้าส่งสินค้าเบ็ดเตล็ดที่ใหญ่ที่สุดในโลก เมืองนี้จึงไม่ได้เป็นเพียงจุดหมายทางธุรกิจ แต่คือสัญลักษณ์แห่งความมั่งคั่ง การปรับตัว และการหลอมรวมวัฒนธรรมระดับนานาชาติที่เชื่อมโยงวิถีชีวิตดั้งเดิมของเจียงหนานเข้ากับเศรษฐกิจโลกอย่างน่าอัศจรรย์

คำ **รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 9)**

ที่พัก **YIWU ORIENTAL HOTEL หรือเทียบเท่าระดับไม่น้อยกว่า 4 ดาวหรือ 4 เพชร (อิงมาตรฐาน Trip.com)**

วันที่ทำ **เส้าชิง - สะพานป้าจื่อ - ถนนเดินฉางเฉียว – เมืองโบราณอันซาง - ทางโจว – ถนนคนเดินเหอฝิงเจีย**

เช้า **รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม (มื้อที่ 10)**

สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางสู่ **เมืองเส้าชิง** (ระยะทาง 122 ก.ม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 2.5 ชั่วโมง) ภาพจำอันบริสุทธิ์ของ "เจียงหนาน" ดินแดนทางตอนใต้ของแม่น้ำแยงซีที่มีประวัติศาสตร์ยาวนานกว่า 2,500 ปี หากเมืองอื่นในเจียงหนานเปรียบเสมือนภาพวาดที่ถูกแต่งแต้มเพื่อการท่องเที่ยว เส้าชิงกลับเป็นเมืองสายน้ำที่มีลมหายใจและยังคงวิถีชีวิตดั้งเดิมไว้อย่างแท้จริง เส้นทางที่ซ่อนอยู่ใต้ชื่อเมืองแห่งนี้คือการผสมผสานระหว่าง วัฒนธรรมสายน้ำ สะพานหินโบราณ กลิ่นอายสุราเหลือง และรอยหมึกของเหล่านักปราชญ์ สายน้ำที่เชื่อมโยงทั่วทั้งเมืองไม่ได้เป็นเพียงเส้นทางสัญจรในอดีต แต่เป็นเส้นเลือดใหญ่ที่หล่อเลี้ยงชีวิต บ้านเรือนกำแพงสีขาวตัดกับกระเบื้องหลังคาสีเทา ดำ ยังคงมีชาวบ้านอยู่อาศัย ชักผ้า ล้างผักริมชานบันไดทำน้ำ และพายเรือท่องเที่ยวสัญจรไปมา สะท้อนความสงบ เรียบง่าย และความคลาสสิกเหนือกาลเวลา

กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 11)



บ่าย จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ **สะพานป้าจื่อ** แห่งเมืองเส้าชิง มณฑลเจ้อเจียง ไม่ได้เป็นเพียงสะพานหินข้ามลำน้ำธรรมดา แต่คือมรดกโลกทางวัฒนธรรมและผลงานวิศวกรรมชลศาสตร์อันน่าทึ่งจากยุคราชวงศ์ซ่งใต้ (สร้างขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1256 หรือกว่า 800 ปีก่อน) สะพานแห่งนี้ได้รับการยกย่องให้เป็น สะพานยกระดับ แห่งแรกของแผ่นดินจีน ที่ถูกออกแบบขึ้นเพื่อแก้ปัญหาการสัญจรที่ซับซ้อน ณ จุดบรรจบของสายน้ำสามสาย และถนนสามเส้น สะพานป้าจื่อคือภาพแทนของ เจียงหนานที่มีลมหายใจ ที่หลั่งไหลจากความรุ่มรวยเชิงพาณิชย์ และยังคงทำหน้าที่เป็นเส้นทางสัญจรของผู้คนในชุมชนดั้งเดิมจวบจนปัจจุบัน เอกลักษณ์เชิงสถาปัตยกรรมที่โดดเด่นคือ โครงสร้างชั้นบันไดหินแยก 4 ทิศทางที่เมื่อมองจากมุมสูงและด้านข้างจะมีรูปทรงทางออกคล้ายตัวอักษรจีนคำว่า "八" (ปา - เลขแปด) ตัวสะพานหลักทอดข้ามลำคลองอย่างมั่นคง โดยไร้เสากลางกีดขวางทางเรือ เสราวสะพานหินสลักลายดอกบัวคว่ำ ตามคติสมัยราชวงศ์ซ่ง และหากสังเกตบริเวณผนังหินริมทางเดินลากเรือ ใต้สะพาน จะยังคงเห็น รอยกริดลึกของเชือกลากเรือ ที่เกิดจากการเสียดสีของเชือกปอที่คนลากเรือในอดีตลากผ่านวันแล้ววันเล่า สะท้อนประวัติศาสตร์การค้าทางน้ำตลอดหลายร้อยปีได้อย่างแจ่มชัด



ถนนคนเดิน ชางเจียว จื่อเจีย

เมืองเส้าชิง • มณฑลเหอเป่ย์

บ้านเก่าเคียงคลอง เรื่องเล่าแห่งเจียงหนาน

เดินชมบ้านป่าน้ำชาและหลังคากระเบื้องเทา
สัมผัสเสน่ห์ชุมชนและทางเดินริมน้ำ



อาคารโบราณ



ทางเดินริมน้ำ



วิถีชีวิตริมน้ำ

นำท่านเดินทางสู่ **ถนนคนเดินชางเจียวจื่อเจีย** พิพิธภัณฑ์ชีวิตริมสายน้ำเจียงหนานที่มีลมหายใจ ย่านชุมชนประวัติศาสตร์แห่งนี้ได้รับการยกย่องด้วยรางวัลมรดกวัฒนธรรมภาคพื้นเอเชียและแปซิฟิกจากองค์การยูเนสโก (UNESCO Asia-Pacific Heritage Award for Culture Heritage Conservation) ในฐานะต้นแบบการอนุรักษ์วิถีชีวิตดั้งเดิม ผังเมืองยังคงรูปแบบ "แม่น้ำขนานกับถนน บ้านเรือนหลังคากระเบื้องสีเทา ผนังปูนสีขาว และทำน้ำหินหน้าบ้าน สะท้อนความผูกพันอันลึกซึ้งระหว่างผู้คนกับสายน้ำที่สืบทอดต่อเนื่องมาหลายร้อยปี ภาพของเรือพายโบราณขนาดย่อมมุงประทุนสีดำมันวาวอันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวของเมืองเส้าชิง ขับเคลื่อนด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นายท้ายเรือใช้ทั้งมือพายและเท้าถีบไม้พายอย่างนุ่มนวล เสียงหัวเรือแหวกผิวน้ำกระทบตอม่อสะพานหินโค้งโบราณ ท่ามกลางภาพชาวบ้านท้องถิ่นนั่งล้างผัก ซักผ้า หรือนั่งจิบชาพูดคุยกันบริเวณบันไดทำน้ำหิน ทำให้ภาพชีวิตริมสายน้ำในบทกวีจีนโบราณปรากฏขึ้นตรงหน้าอย่างสมบูรณ์



เมืองโบราณ อันชาง

เมืองเส้าชิง • มณฑลเหอเป่ย์

บ้านเก่าริมน้ำ เสน่ห์ตลาดร้อยเรื่อง

เดินชมเรือนไม้และระเบียงกำชาขิมคล่อง
สัมผัสวิถีชุมชนและวัฒนธรรมอาหารพื้นเมือง



หลาเก่าริมน้ำ



อาหารพื้นเมือง



วิถีชีวิตริมน้ำ

นำท่านเข้าชม **เมืองโบราณอันซาง** เมืองริมน้ำแห่งนี้ไม่ได้ถูกแช่แข็งเป็นเพียงฉากจัดแสดงเพื่อการท่องเที่ยว แต่ยังรักษาลมหายใจ วิถีชีวิต และบรรยากาศตลาดการค้าโบราณที่ดำเนินต่อเนื่องมาตั้งแต่ยุคราชวงศ์ซ่งเหนือจวบจนปัจจุบัน ภาพผู้เฒ่าผู้แก่นั่งจิบชาหน้าบ้าน หญิงชาวบ้านล้างผักริมบันไดทำน้ำ และโคมไฟสีแดงที่สะท้อนเงาผิวน้ำยามเย็น ให้ความรู้สึกอบอุ่นและเข้าถึงวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างแท้จริง ลำคลองสายหลักทำหน้าที่เป็นเส้นเลือดหล่อเลี้ยง โดยฝั่งเหนือคือแนวระเบียงทางเดินมีหลังคาคลุม สำหรับค้าขาย และฝั่งใต้คือบ้านเรือนพักอาศัยริมน้ำ ที่เชื่อมโยงหากันด้วยสะพานหินโค้งโบราณนับสิบแห่ง

เอกลักษณ์ที่โดดเด่นของอันซางคือวัฒนธรรมถนนอาหารอันเลื่องชื่อ ได้ขายคาระเบียงไม้ริมน้ำจะเรียงรายไปด้วยแผงใส่กรอกหมูสีแดงเข้ม เปิดหมักซีอิ๊วและนกกะทาหมักที่ตากรับลมหนาว เคียงคู่กับลานโองซีอิ๊วหมักโบราณ "เหรินซาง" ที่สืบทอดสูตรหมักธรรมชาติในโองดินเผากลางแจ้งมากกว่าร้อยปี ผสานกับศิลปะการดองน้ำตาลชาวโบราณอันน่าทึ่ง

สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางสู่ **เมืองทั้งใจ** (ระยะทาง 55 ก.ม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง) คือ “ภาพสะท้อนแห่งความสุนทรีย์ของอารยธรรมจีน” ที่ได้รับการยกย่องมานับพันปีดังสุภาษิตโบราณที่ว่า * “บนฟ้ามีสรวงสวรรค์ บนดินมีซูโจวและหางโจว” จิตวิญญาณของหางโจวหลอมรวมขึ้นจากความอ่อนช้อยของวัฒนธรรมเจียงหนานและทะเลสาบซีหู มรดกโลกที่กลายเป็นหมุดหมายทางวรรณกรรม และสายน้ำเขียนถึงเจียงที่เชื่อมโยงการค้าและนวัตกรรม



นำท่านอิสระช้อปปิ้ง ณ **ถนนคนเดินเหอฝางเจีย** “หัวใจทางการค้าและวิถีชีวิตดั้งเดิม” ของนครหางโจวที่ยังรักษามาตั้งแต่สมัยราชวงศ์ซ่งใต้ (ยุคที่หางโจวเป็นราชธานีในนามเมืองหลินอัน) ท่ามกลางตึกระฟ้าสมัยใหม่ของมหานคร ย่านประวัติศาสตร์ชิงเหอฝางแห่งนี้ยังคงทำหน้าที่เป็นสะพานเชื่อมมิติเวลา ถ่ายทอดจิตวิญญาณแห่งเจียงหนานโบราณผ่านสถาปัตยกรรมไม้ ป้ายร้านค้าโบราณ และบรรยากาศการค้าขายที่มีชีวิตชีวามานานนับพันปี เอกลักษณ์ที่สะท้อนประวัติศาสตร์ของเหอฝางเจียได้อย่างสมบูรณ์แบบคือ “ร้านยาโบราณหูชิงอวี้ถั่ง” ก่อตั้งขึ้นในปี ค.ศ. 1874 โดยมหาเศรษฐีหมวกแดง “หูเสวียเหียน” ภายในตัวอาคารสถาปัตยกรรมสไตล์ซูโจวโอ้อ่า กรุ่นด้วยกลิ่นหอมของสมุนไพรจีนโบราณนับร้อยชนิด และแผ่นป้ายไม้

สลักคำสอนประจำตระกูล "เจียซี" (ห้ามหลอกลวงผู้บริโภคร) เดินทอดน่องบนแผ่นหินโบราณ ท่านจะได้สัมผัสกับมวลบรรยากาศที่แปรเปลี่ยนอย่างน่าอัศจรรย์ โคมไฟสีแดงนับร้อยดวงตามแนวชายคาจะสว่างไสวสะท้อนเงาบนพื้นหิน คล้ำคลอด้วยเสียงเคาะค้อนไม้ทำขนมตู่บ๊ะโราณ ควันกรุ่นจากผั่งนึ่งขนมตู่แข็งกั่ว และของว่างพื้นเมืองหลากหลาย สร้างบรรยากาศถนนโบราณที่มีชีวิตชีวาและเปี่ยมไปด้วยเสน่ห์

คำ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร (มื้อที่12)

ที่พัก HOLIDAY INN EXPRESS HANGZHOU หรือเทียบเท่าระดับไม่น้อยกว่า 4 ดาวหรือ 4 เพชร (อิงมาตรฐาน Trip.com)

วันที่หก หางโจว – ทะเลสาบซีหู – ชมใบไม้เปลี่ยนสี ณ ถนนเป่ย์ลู่ –สะพานด้านเดียว - หางโจว(สนามบินหางโจว เสี่ยวซาน) – กรุงเทพฯ(สนามบินดอนเมือง) (FD569 : 22.15 - 01.40+1)

เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม (มื้อที่ 13)



นำท่านชม ใบไม้เปลี่ยนสี ณ ถนนเป่ย์ซานลู่ เส้นทางสัญจรเลียบบอบน้ำทางทิศเหนือของทะเลสาบซีหู "พิพิธภัณฑสถานปติยกรรมกลางแจ้งที่มีชีวิต" และเป็นจุดหมายแห่งความโรแมนติกที่ผสมผสานจิตวิญญาณแห่งสายน้ำเจียงหนานเข้ากับกลิ่นอายความสง่างามยุคสาธารณรัฐจีน ได้อย่างลงตัวที่สุด ที่นี่คือจุดที่ความทรงจำทางประวัติศาสตร์ คฤหาสน์หินสไตล์ตะวันตก และธรรมชาติอันบริสุทธิ์โอบล้อมกันอย่างเจียบบบเหนือกาลเวลา เอกลักษณ์ที่ตราตรึงใจที่สุดคือ **แนวซุ้มอุโมงค์ต้นอุ้ง** (ต้นเมเปิลสายพันธุ์จีน) ลำต้นสูงใหญ่แผ่กิ่งก้านสาขาข้ามถนนจนจรดกันเป็นหลังคาธรรมชาติยาวกว่า 3 กิโลเมตร เมื่อเข้าสู่ฤดูใบไม้ร่วง ใบเพลนรูปฝ่ามือขนาดใหญ่จะพร้อมใจกันผลัดสีกลายเป็นเฉดเหลืองทองและส้มอำพัน ยามสายลมพัดผ่าน ใบไม้จะค่อยๆ ร่วงหล่นปกคลุมทางเดินอิฐเทาโบราณและสะท้อนประกายแดดระยิบระยับลงสู่ผืนน้ำซีหู เกิดเป็นภาพทิวทัศน์ดั่งภาพวาดสีน้ำมันที่หาชมได้เพียงช่วงเดียวของปี สัมผัสไอแดดอุ่นที่ลอดผ่านม่านใบไม้สีทอง ผสานกับความเย็นสดชื่นของลมริมทะเลสาบ เสียงใบไม้แห้งกรอบแกรบใต้ฝ่าเท้า กลิ่นหอม

จางๆ ของใบไม้ร่วงเคล้ากลิ่นคัวกาแฟจากคฤหาสน์เก่าวินเทจริมทาง พร้อมทอดสายตามองทัศนียภาพของทะเลสาบซีหูที่มีสะพานต้นเดียวที่ทอดยาวอยู่เบื้องหน้า



นำท่านชม **สะพานต้นเดียว** หรือที่รู้จักกันในนาม สะพานขาด คือหมุดหมายเชิงกวีและหัวใจทางวัฒนธรรมที่โรแมนติกที่สุดแห่งทะเลสาบซีหู ความหมายที่แท้จริงของสะพานแห่งนี้ไม่ได้อยู่ที่การพังทลายของโครงสร้างหิน แต่คือ “**สะพานขาดที่ใจไม่เคยขาด**” จุดบรรจบของพรหมลิขิตและตำนานรักอมตะของ “นางพญางูขาว (ไป๋ซูเจิน)” กับ “สวีเซียน” ผู้มอบบรมกระดาศน้ำมันให้แก่กันกลางสายฝน ที่นี่เป็นตัวแทนของรอยต่อระหว่างโลกมนุษย์กับตำนานพื้นบ้าน และเป็นดั่งหน้าต่างเปิดบานแรกสู่คันดินไปตี้ ท่ามกลางทัศนียภาพอันงดงามราวภาพวาดพู่กันจีนโบราณ โครงสร้างสะพานหินโค้งเดียวโบราณนี้ทอดตัวรับแสงแดดจากทิศใต้ เมื่อมองจากมุมไกลบนยอดเขาเป่าสือหรือจากผืนน้ำ จะเกิดภาพลวงตาราวกับสะพานหินได้ขาดออกจากกันตรงกลางอย่างน่าอัศจรรย์

กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 14)



ป้าย

นำท่านสู่ **เขากุซัน** ได้รับการขนานนามในบทกวีโบราณว่าเป็น เกาะสวรรค์ฝั่งไหลกลางผืนน้ำ แม้ชื่อจะแปลว่า "ภูเขาอันโดดเดี่ยว" เพราะเป็นเกาะธรรมชาติเพียงแห่งเดียวที่ลอยเด่นอยู่กลางทะเลสาบซีหู (ทว่าในมิติทางจิตวิญญาณและประวัติศาสตร์ ที่นี้กลับไม่เคยโดดเดี่ยว กุซันคือศูนย์รวมจิตวิญญาณของปัญญาชนและศิลปินจีนโบราณ ดินแดนที่หลอมรวมความสงบวิเวกของธรรมชาติเข้ากับรสนิยมทางวัฒนธรรมชั้นสูง เปรียบเสมือนโอเอซิสแห่งความสงบที่โอบล้อมด้วยผืนน้ำระยิบระยับของทะเลสาบทั้งชั้นในและชั้นนอก ใจกลางขอบหุบเขาเป็นที่ตั้งของ **ศาลาฟางเฮ่อถึง** และตำนานภรรยาดอกเหมย บุตรนกกระเรียน หนึ่งในหลักฐานทางวัฒนธรรมที่ลึกซึ้งที่สุดบนเกาะกุซัน คือศาลาปล่อยนกกระเรียนของ หลินปู้ กวีเอกยุคราชวงศ์ซ่งเหนือ ผู้ปฏิเสธลาภยศและเลือกมาเร้นกายใช้ชีวิตสันโดษบนภูเขาแห่งนี้ตลอด 20 ปี โดยไม่เคยก้าวเท้าเข้าสู่ตัวเมือง หลินปู้ปลูกต้นเหมยทั่วทั้งเขาและเลี้ยงนกกระเรียนเป็นเพื่อนคู่ใจ จนเกิดเป็นสำนวนอมตะ เหมยซีเฮ่อจื่อ หรือ มีดอกเหมยเป็นภรรยา มีนกกระเรียนเป็นบุตร ทุกย่างก้าวได้ร่มไม้บนเขากุซันจึงสะท้อนถึงวิถีชีวิตแห่งความสุจริต สง่างาม และความรักในธรรมชาติอันบริสุทธิ์ของปราชญ์จีน



นำท่านสู่ **ซีหูซินเทียนตี้** จุดบรรจบอันไร้รอยต่อระหว่างสุนทรียศาสตร์เจียงหนานโบราณกับวิถีชีวิตร่วมสมัยระดับสากล ย่านแห่งนี้ตั้งอยู่ริมสระหย่งจิน บนแนวชายฝั่งตะวันออกเฉียงใต้ของทะเลสาบซีหู ท่ามกลางแมกไม้ร่มรื่นและสวนหย่อมสไตล์คลาสสิก แนวคิดหลักคือการชุบชีวิตเรือนพื้นถิ่นเจ้าเจียงดั้งเดิมให้กลายเป็นโอเอซิสแห่งการพักผ่อน ที่ซึ่งความสงบนิ่งของสายน้ำและวัฒนธรรมชาพันปีสอดประสานเข้ากับวัฒนธรรมกาแฟ ศิลปะ และอาหารชั้นเลิศอย่างกลมกลืน เดินทอดน่องไต่ร่มเงาไม้ใหญ่บนทางเดินหินเรียบ กลิ่นหอมกรุ่นของกาแฟและใบชาหลงจิ่งลอยเคล้าสายลมอ่อนๆ ที่พัดผ่านผิวน้ำ เสียงใบไม้พลิ้วไหว และเสียงสนทนาเบาๆ ในคาเฟ่กลางแจ้ง มอบความรู้สึกผ่อนคลายอย่างลึกซึ้ง

คำ

รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร (มื้อที่15)

สมควรแก่เวลา นำท่านเดินทางสู่ **สนามบินหางโจว เชียวซาน**

AirAsia Thai AirAsia (FD)
หางโจว - ดอนเมือง
FD569

ออกเดินทาง
22.15 น.
 หางโจวเฉียวซาน
 HGH

ใช้เวลาประมาณ
4 ชม. 25 นาที

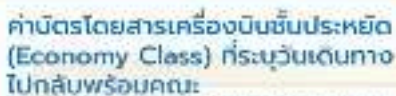
เดินทางถึง
01.40 น. (+1)
 ดอนเมือง DMK
 ถึงประเทศไทยในวันถัดไป

เดินทางสู่สนามบินหางโจวเฉียวซาน
เดินทางถึงโดยสวัสดิภาพ พร้อมความประทับใจ

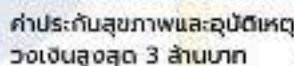
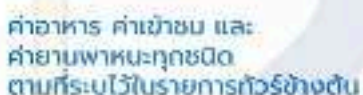
22.15 น. เดินทางกลับสู่ สนามบินดอนเมือง ประเทศไทย โดยสายการบิน Air Asia (FD) เที่ยวบินที่ FD569
 01.40+1 น. เดินทางกลับถึง สนามบินดอนเมือง โดยสวัสดิภาพพร้อมความประทับใจในการเดินทาง

***** โปรแกรมทัวร์อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์และสภาพอากาศ *****

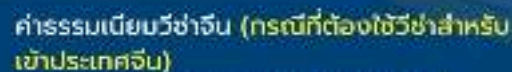
โดยคำนึงถึงความเหมาะสมและความปลอดภัยของผู้เดินทางเป็นสำคัญ



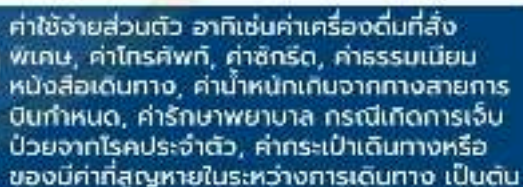
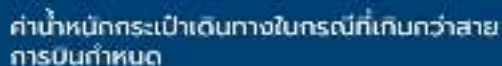
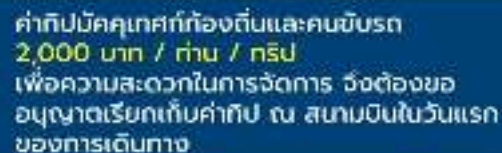
รวมคำกล่าวสดุดีจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
เมื่อวัน ๒๙ เม.ย. ๖๙



แผนประจักษ์ Asia Gold
รายละเอียดโปรดดูที่หน้า ๕๑
*ข้อมูลนี้จัดทำขึ้นโดยบริษัท

**อัตราค่าบริการไม่รวม**

(การตั้งรูปแบบการกระจายตัวสัตว์ป่าให้มีความปลอดภัย สู่ที่
ประมาณที่ จะทำการกระจายสัตว์ป่าประเภทอื่น ในรอบ 6 เดือน ใน
พื้นที่ 90 วัน) “การกระจายตัวการตั้งรูปแบบการกระจายตัวสัตว์ป่า
สู่ที่” ผู้ตั้งรูปแบบการกระจายตัวสัตว์ป่าให้มีความปลอดภัยในการ
จัดการทรัพยากรธรรมชาติ



สำหรับงานที่ใช้ประกอบอาคารพิเศษ อาคารสูง หรือโรงงาน
เหล็กตัว I ไม่สามารถ ใช้ตามปกติ และมีความจำเป็นอีกทาง
บริษัท ชีตเตอร์คอนกรีตพรีคาสเตอร์ได้พัฒนาผลิตภัณฑ์
เสริมด้วยใยสังเคราะห์ ของผสมเหล็กเส้นในการเสริมกันแรงดึง
และทนทานต่อการกัดกร่อนของ



สภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ มีมติว่า การดำเนินงานและการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ จะดำเนินการภายใต้การกำกับดูแลของ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ โดยคณะกรรมการดำเนินการจัดการเรียนการสอนในคณะฯ มีหน้าที่ ดังนี้

1. กำหนดนโยบายและแผนการเรียนการสอนของคณะฯ
2. กำหนดโครงสร้างหลักสูตรการเรียนการสอนของคณะฯ
3. กำหนดมาตรฐานการเรียนการสอนของคณะฯ
4. กำหนดวิธีการประเมินผลสัมฤทธิ์ของการเรียนการสอนของคณะฯ
5. กำหนดวิธีการประกันคุณภาพการเรียนการสอนของคณะฯ
6. กำหนดวิธีการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ
7. กำหนดวิธีการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ
8. กำหนดวิธีการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ
9. กำหนดวิธีการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ
10. กำหนดวิธีการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ





เงื่อนไขการให้บริการ

1. การเดินทางในแต่ละครั้งจะต้องมีผู้โดยสารจำนวน 9 ท่านขึ้นไป ถ้าผู้โดยสารไม่ครบจำนวนดังกล่าว ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงราคาหรือยกเลิกการเดินทาง
2. ในกรณีที่ลูกค้าต้องออกตัวโดยสารภายในประเทศ กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ เพื่อเช็คว่ากรุ๊ปมีการคอนเฟิร์มเดินทางก่อนทุกครั้ง เนื่องจากสายการบินอาจมีการปรับเปลี่ยนไฟล์ทบิน หรือเวลาบิน โดยไม่ได้แจ้งให้ทราบล่วงหน้า ทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบใด ๆ ในกรณี ถ้าท่านออกตัวภายในโดยไม่แจ้งให้ทราบและหากไฟล์ทบินมีการเปลี่ยนแปลง เวลาบินเพราะถือว่าท่านยอมรับในเงื่อนไขดังกล่าว
3. การชำระค่าบริการ
 - 3.1 กรุณาชำระมัดจำ ท่านละ 15,000 บาท
 - 3.2 กรุณาชำระค่าทัวร์เต็มจำนวน ในกรณีที่ค่าทัวร์ราคาต่ำกว่า 10,000 บาท
 - 3.3 กรุณาชำระค่าทัวร์ส่วนที่เหลือ 30 วันก่อนออกเดินทาง **45 วันก่อนเดินทางสำหรับช่วงสงกรานต์และปีใหม่**
 - 3.4 กรณีวันเดินทางน้อยกว่า 21 วัน หรือราคาทัวร์ไม่โมโนชั้น ต้องชำระค่าทัวร์เต็มจำนวนเท่านั้น
4. กรณีผู้เดินทางที่ต้องการความช่วยเหลือเป็นพิเศษ เช่น การขอใช้วีลแชร์ที่สนามบิน กรุณาแจ้งบริษัทฯ อย่างน้อย 7 วันก่อนการเดินทาง หรือเริ่มตั้งแต่ทำบองจัวร์ มิฉะนั้นทางบริษัทฯ ไม่สามารถจัดการได้ล่วงหน้า ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายตามจริงที่เกิดขึ้นกับผู้เดินทาง (ถ้ามี)
5. กรณีใช้หนังสือเดินทางราชการ (เล่มน้ำเงิน) เดินทางเพื่อการท่องเที่ยวเกี่ยวกับคณะทัวร์ หากท่านถูกปฏิเสธในการเข้า-ออกประเทศใด ๆ ก็ตาม ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนค่าทัวร์และรับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น
6. ทางบริษัทฯ ทำหน้าที่เป็นเพียงตัวแทนในการประสานงานการเดินทางเท่านั้น และ ขอสงวนสิทธิ์ปฏิเสธความรับผิดชอบและไม่สามารถคืนเงินค่าบริการหรือชดเชยค่าเสียหายใดๆ ได้ในทุกกรณี สำหรับความสูญเสีย, ความเสียหาย, หรือค่าใช้จ่ายที่เพิ่มขึ้นของนักท่องเที่ยว ซึ่งเกิดจากเหตุสุดวิสัยและปัจจัยที่นอกเหนือการควบคุมของบริษัทฯ อาทิเช่น: ภัยธรรมชาติ, สภาพอากาศแปรปรวน, ภัยสงคราม, การจลาจล, การนัดหยุดงาน, โรคระบาด, การยกเลิก/ล่าช้า/เปลี่ยนแปลงตารางการบิน, ความขัดข้องของการคมนาคม, อุบัติเหตุ, ความเจ็บป่วย, การสูญหายหรือเสียหายของสัมภาระ, ตลอดจนการถูกปฏิเสธการเข้า-ออกเมือง หรือข้อห้ามทางกฎหมายจากเจ้าหน้าที่รัฐ ทั้งนี้ บริษัทฯ จะให้ความช่วยเหลือทางด้านการประสานงานอย่างสุดความสามารถ

โปรดตรวจสอบ PASSPORT : กรุณานำพาสปอร์ตติดตัวมาในวันเดินทาง พาสปอร์ตต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 6 เดือน หรือ 180 วัน ขึ้นไปก่อนการเดินทาง และต้องมีหน้ากระดาษอย่างต่ำ 6 หน้า

หมายเหตุ : สำหรับผู้เดินทางที่อายุไม่ถึง 18 ปี และไม่ได้เดินทางกับบิดา มารดา ต้องมีจดหมายยินยอมให้บุตรเดินทางไปต่างประเทศจากบิดาหรือมารดาแบบมาด้วย

รายการทัวร์อาจมีการปรับเปลี่ยนหรือยกเลิกตามสภาพอากาศและความเหมาะสม โดยคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้เดินทางเป็นหลัก โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า



เชื้อนไข การยกเลิก



การแจ้งยกเลิกการเดินทาง

หากต้องการยกเลิกหรือเลื่อนการเดินทาง ผู้จอง (หรือผู้มีชื่อในเอกสารการจอง) ต้องแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรโดยเลือกวิธีใดวิธีหนึ่งดังนี้

- อีเมลถึงบริษัท
- ลงนามในเอกสารยกเลิกที่บริษัท

(ทางบริษัทไม่รับแจ้งผ่านทางโทรศัพท์ทุกกรณี)



การขอรับเงินคืน

ผู้จองต้องยื่นคำขอเป็นลายลักษณ์อักษร พร้อมเอกสารดังต่อไปนี้

- หลักฐานการชำระเงิน
- สำเนาหน้าสมุดบัญชีธนาคารสำหรับรับเงินคืน
- หนังสือมอบอำนาจ (กรณีมอบอำนาจ)



บริษัทฯ จะดำเนินการคืนเงินตาม ประกาศคณะกรรมการธุรกิจท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์ เรื่อง หลักเกณฑ์การจ่ายเงินค่าบริการคืนให้แก่นักท่องเที่ยว พ.ศ. 2563



ยกเลิกก่อนเดินทาง 30 วันขึ้นไป
(ไม่รับส่วนเดินทาง)



คืนเงินค่าทัวร์
หลังหักค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง



ยกเลิกก่อนเดินทาง 15-29 วัน
(ไม่รับส่วนเดินทาง)



คืนเงิน 50% ของค่าทัวร์
หลังหักค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง



ยกเลิกก่อนเดินทางน้อยกว่า 15 วัน
(ไม่รับส่วนเดินทาง)



บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์
ไม่คืนเงินค่าทัวร์



กรณีไม่ใช้บริการบางรายการ

หากผู้เดินทางงดใช้บริการ สถานที่ หรือรายการใดรายการหนึ่ง บริษัทฯ จะถือว่าท่าน**สละสิทธิ์** และไม่สามารถเรียกร้องเงินคืนสำหรับรายการดังกล่าวได้ทุกกรณี



กรณีถูกปฏิเสธการเข้า - ออกประเทศ

หากหน่วยงานตรวจคนเข้าเมืองปฏิเสธการเดินทาง บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ไม่คืนค่าทัวร์ทุกกรณี
หมายเหตุ : การอนุญาตให้เดินทางเข้า-ออกประเทศเป็นดุลยพินิจของเจ้าพนักงานตรวจคนเข้าเมือง ผู้เดินทางต้องรับผิดชอบคุณสมบัติและเอกสารของตนเอง บริษัทฯ ไม่สามารถแทรกแซงหรือรับรองผลการพิจารณาได้



ค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง ได้แก่

ค่าใช้จ่ายในการเตรียมการเดินทาง เช่น ค่ามัดจำตัวเครื่องบิน ค่าบริการภาคพื้นในต่างประเทศ และค่าใช้จ่ายอื่นที่เกี่ยวข้อง





สำคัญ โปรดอ่านเงื่อนไขที่ท่านควรรทราบ

✚ ข้อมูลสำคัญเกี่ยวกับสายการบิน

- **ที่นั่งบนเครื่องบิน** ถูกจัดโดยสายการบินแบบอัตโนมัติ ผู้โดยสารไม่สามารถเลือกหรือรับประกันว่าจะได้ที่นั่งติดกันได้
- **ที่นั่ง Long Leg** อยู่ที่แถวหน้าหรือบริเวณประตูฉุกเฉิน ส่วนบริการให้เฉพาะผู้มีคุณสมบัติตามเกณฑ์ เช่น ร่างกายแข็งแรง และอยู่ในดุลยพินิจของเจ้าหน้าที่เช็กอินเท่านั้น
- **บริษัทฯ ได้ชำระที่นั่งค่าตัวแล้ว** หากยกเลิกตั๋ว บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนค่ามัดจำ (ประมาณ 1,000-10,000 บาท แล้วแต่สายการบินและช่วงเวลา)

ทางบริษัทฯ ไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่ายตัวเครื่องบินภายในประเทศทุกกรณี

หากเดินทางจากต่างจังหวัด ค่าเดินทาง เช่น ตัวเครื่องบิน รถไฟ รถทัวร์ และที่พัก ไม่รวมในรายการทัวร์ และหากเที่ยวบินภายในประเทศเปลี่ยนแปลง ยกเลิก หรือมีเหตุสุดวิสัย บริษัทฯ ไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่ายส่วนนี้

✚ ข้อมูลสำคัญเกี่ยวกับโรงแรมที่พัก

- **ห้องไม่ติดกัน** เนื่องจากแปลงห้องแต่ละโรงแรมต่างกัน ห้องพักแต่ละประเภทอาจอยู่คนละอาคารหรือห้องไม่ติดกันได้
- **ห้องแบบ 3 ท่าน** กรณีพักแบบ TRIPLE ROOM 3 ท่าน ท่านที่ 3 อาจเป็นเสริมเตียง หรือ SOFA BED หรือ เสริมฟูกที่นอน ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับรูปแบบการจัดห้องพักของโรงแรมนั้นๆ
- **แอร์** โรงแรมไทยโรปิกไม่เปิดเครื่องปรับอากาศ เนื่องจากสภาพอากาศเย็น
- **หากมีงานพิเศษในพื้นที่** เช่น ประชุมนานาชาติ Trade fair, เทศกาล ทำให้โรงแรมราคาเพิ่มและเต็ม บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ปรับหรือย้ายเมืองตามความเหมาะสม

ตัวอย่างประเภทห้องพัก *เป็นเพียงตัวอย่างเพื่อให้เห็นภาพสำหรับประเภทห้องในแบบต่างๆ



ห้องพักเดี่ยว
SINGLE



ห้องพักเตียงคู่
TWIN



ห้องพักดับเบิล
DOUBLE



เตียง 3 ท่าน ที่นอนเสริม
TRIPLE

